**Аннотация к рабочей программе по КТНД 8-11 классы**

Создание этнокультурной среды, обеспечивающей языковое и культурное разнообразие образовательного пространства – одно из перспективных направлений развития национально-регионального компонента содержания общего образования. Одним из таких предметов является «Культура и традиции народов Дагестана» (КТНД), знакомство с которым и изучение становится актуальным в настоящее время. Необходимо принять меры для сохранения и приумножения добрых, самобытных традиций народа, его духовного, культурного, морального потенциала. Этнокультурный и региональный компоненты образования отражаются в (скрытом содержании образования) – укладе жизни инновационных образовательных учреждений республики.  
**1. Цель** предмета КТНД является:   
-приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;  
  
-формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;  
-укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;  
-духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестана, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей культуры;  
- формирование устойчивого интереса к богатому право культурному наследию родного края;  
- формирование ценностных ориентиров через ознакомление с основными этапами жизни и деятельности выдающихся подвижников.  
**2. Задачи:**  
-создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;  
-формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;  
-учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;  
-способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;  
-воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;  
-прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.  
-актуализация знаний в области культурной традиции для современ­ных школьников;  
  
- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в исто­рико-культурном контексте;  
-приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе об­разцов культуры;  
- формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм этики.  
Формы обучения: комбинированный, интегрированный урок, экскурсии, проведение праздников.  
**3. Требования к уровню подготовки учащихся:**  
Учащиеся должны **знать**:  
-первичные знания культуры, традиции, основные события истории;

-историю и традиции важнейших праздников и их духовное содержание;

Учащиеся должны **уметь**:  
=обобщать полученные знания и применять их на практике, в конкретной жизненной ситуации;

=заботиться и помогать другим людям;

=научиться общаться друг с другом, уважать своих товарищей.

=узнавать основные праздники.

(0,5 часов в неделю) 34 ч. автор Г.Х. Магомедсалихов. Издательство «Лотос» Махачкала 2009г.

**4. Дополнительных пособий для учителя:**

Методические рекомендации и разработки уроков для 8-9 классов. Автор М.А.Магомедова. Махачкала 2009

Народы Дагестана. Автор А.Р.Магомедов. Махачкала 2003

Журнал. Народы Дагестана.

**5. Общая трудоемкость**

Согласно учебному плану МКОУ «Ассабская средняя общеобразовательная школа» 84 часа отводится для изучения учебного предмета в 8-11 классах

- в 8 классе – 35 ч. (0,5 часов в неделю)

- в 9 классе – 34 ч. (0,5 часов в неделю)

- в 10 классе – 35 ч. (0,5 часов в неделю)

- в 11 классе – 34 ч. (0,5 часов в неделю)

**6. Формы контроля**

Входной, промежуточный и итоговый в форме тестирования, проектной работы.